

Рефлексия как средство субъектности обучающихся и педагога на уроках русского языка.

Современный урок... О его проблемах написано немало. Но главная проблема, на мой взгляд, - это проблема того, как заинтересовать ученика, как сделать его не созерцателем на уроке, а главным действующим лицом, соавтором урока, способным мыслить. Я считаю, что решением этого вопроса является активизация потенциала ученика.

Какие методы, приёмы должен применить учитель, чтобы достичь поставленной цели? Современная педагогическая наука предлагает учителю большой выбор технологий, методов, приёмов для того, чтобы привлечь внимание ученика, активизировать его потенциальные возможности. По моему мнению, в решении названной проблемы педагогу поможет рефлексия. Именно рефлексия способствует развитию важных качеств человека: ответственности, осознанности, активности, самостоятельности, креативности.

Учителя, которые только начинают свой профессиональный путь, часто не уделяют должного внимания такому важному этапу урока, как рефлексия. Часто этот этап урока представлен в виде "смайликов", открыток, разных картинок, которые учащиеся показывают учителю в конце урока. Иногда педагог, видя, что урок вот-вот закончится, невозможно провести рефлексию «по-настоящему», обращается к классу с вопросом: «Понравился вам урок или нет?» Все ученики радостно кричат: «Да!» — и, весёлые, выходят из класса. Казалось бы, рефлексия была. Урок оценили... Но, конечно же, этот факт вызывает недоумение у опытного педагога и свидетельствует о некомпетентности учителя, проводившего урок.

Не стоит забывать и о том, что рефлексия — это то новое, к чему стремится современная педагогика: учить не науке, а учить учиться. Рефлексия помогает ребенку не только осознать пройденный путь, но и выстроить логическую цепочку, систематизировать полученный опыт, сравнить свои успехи с успехами других учеников. Понимание, сравнение, сопоставление, целеполагание, планирование, прогнозирование, управление, контроль, самооценка, самопонимание — все эти мыслительные процессы в основе своей имеют рефлексию.

Конечно же, с опытом приходит понимание, что рефлексия очень хорошо помогает учителю контролировать класс, в ходе урока видеть, что понято ученику, а

над чем следует ещё поработать. Таким образом учитель осуществляет контроль на каждом этапе урока. Поэтому, конструируя тот или иной урок, учитель должен продумать способы формирования и развития рефлексивных умений у школьников.

Начиная урок, всегда обращаюсь к домашнему заданию. Прошу ответить учащихся на вопросы: *Какие трудности испытали, выполняя домашнее задание? Нужно ли сегодня проверять домашнее задание? Какой материал нужно знать, чтобы справиться с упражнением? Какова была цель выполнения домашнего задания?* Если у ученика возникли затруднения при выполнении домашнего задания, прошу одноклассников помочь ему, объяснить возникшее затруднение.

По-моему, самый сложный этап урока – это объяснение нового материала. Предлагаю учащимся сформулировать задание к записанным на доске словам и выполнить его. Перед классом ставлю вопросы: *Какое задание наиболее эффективно? Объясните, почему вы так считаете.* Более эффективное задание позволяет вывести учащихся на новую трудность и сформулировать цель урока, его задачи, определиться с путями решения поставленных задач.

На данном этапе урока следует обратиться учителю к вопросам, которые помогут сформировать определённый вид УУД. Поставим перед учащимися следующие: *Зачем тебе нужно изучать данную орфограмму? Для чего мы сегодня повторяли правило? Что дало нам изучение данного материала? Где может пригодиться изучаемый материал?* Данные вопросы выводят очень часто на личностные УУД.

Задаём вопросы: *Что надо знать, чтобы не ошибиться в написании предложенных слов? Назовите понятия, которые вы должны знать по данной теме.* Этими вопросами таким образом формируем познавательные УУД.

Как вы будете выполнять задание, чтобы достигнуть поставленной цели? С чего начнёте выполнение задания? Какую форму работы выберете? Что будете делать после выполнения задания? - эти вопросы способствуют формированию регулятивных УУД у учащихся.

Коммуникативные УУД развиваются следующими вопросами: *С кем тебе было интереснее работать в паре, группе,? В чём причина того, что группа не уложилась в отведённое для выполнения задания время? Как группе удалось вовремя справиться с заданием? Почему группа не справилась с поставленной перед ней задачей?*

На современном уроке ученик становится субъектом учебной деятельности, а

учителю приходится отказаться от роли главного в классе. Учитель отказывается от позиции лидера и меняет её на позицию организатора. Через прием рефлексивного вопроса я, удерживая стратегическую линию урока, не веду за собой, «иду по процессу», тем самым создаю условия для проявления субъектности ученика. И ученик становится соавтором урока.

Очень важно, чтобы эти вопросы не задавались формально, иначе ученики быстро поймут неискренность вопросов. Правильно заданный вопрос учителя — это результат слушания ученика. Я выстраиваю систему вопросов, проясняющих, уточняющих смысл сказанного ребенком. Например: *Уточни, пожалуйста, что ты имеешь в виду...*, *Повтори, пожалуйста, эту часть...*, *Правильно ли я поняла, что...*, *Основными выводами, с твоей точки зрения, являются...*, *Если подытожить сказанное тобой...* Таким образом на уроке поддерживается атмосфера открытости и доверия во взаимодействии со школьниками.

Впоследствии уже ученики задают на уроках рефлексивные вопросы своим товарищам: *Какое правило тебе нужно повторить, чтобы не допускать подобных ошибок? Какое грамматическое значение глагола надо знать, чтобы найти ошибку? Что нужно будет сегодня повторить дома? Как ты готовился дома к уроку?*

На завершающем этапе урока учитель чаще всего проводит рефлексию в устной форме. При этом высказывают своё мнение несколько учащихся, остальные по умолчанию соглашаются с их мнением. По-моему, рефлексия должна быть эмоциональной, глубокой. Поэтому я предлагаю очень часто провести её в письменной форме, отвечая на следующие вопросы: *Как подготовиться к написанию диктанта на «пять»? Что было сегодня на уроке самым трудным? Что мне понравилось сегодня на уроке? За что я могу сегодня на уроке похвалить себя?* Часто использую приём «Телеграмма».

Для меня очень важен этот момент урока, ведь ответы на вопросы учащихся помогают мне проектировать свою дальнейшую работу, выстраивать следующий урок.

«Свободное» домашнее задание помогает ученику понять, на каком месте находится он при изучении материала. В зависимости от уровня осознания темы учащийся может выбрать «свое» домашнее задание: например, выполнить упражнение, создать текст, составить словарный диктант по изучаемой теме, придумать вопросы для опроса по теме. Предложенное мною ученику задание

обосновать свой выбор активизирует не только его субъективный потенциал, но и рефлексивную деятельность.

Осуществляя рефлексию деятельности учащихся на уроке, учитель не должен забывать и о саморефлексии.

Российский педагог Б.З. Вульф [3] отмечает большое значение профессиональной рефлексии в деятельности педагога, определяя ее как соотнесение себя, возможностей своего Я с тем, чего требует избранная профессия, в том числе с существующими о ней представлениями. Он указывает, что профессиональная рефлексия в содержании воспитания связана с особенностями педагогической работы и собственным педагогическим опытом.

Обратившись к источникам в Интернете, мы найдём множество информации о самоанализе урока. Анализируя предложенный материал, очень сложно найти образцовый. Учитель должен сам решить, какой вариант для него более приемлем, скорректировать план анализа или разработать новый для себя.

В своей практике я уделяю внимание следующему плану анализа урока:

1. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе?
2. В чём его связь с предыдущими уроками?
3. Какие задачи планировалось решать на уроке? Чем обоснован такой выбор задач?
4. Чем обосновывался выбор структуры и типа урока?
5. Чем обосновывался выбор содержания, форм и методов обучения?
6. Какие условия (учебно-материальные, гигиенические, материально-психологические, эстетические, временные) были созданы на уроке?
7. Были ли отклонения от плана урока? Почему? Какие именно? К чему они привели?
8. Как можно оценивать результаты урока? Решены ли его задачи? Не будет ли перегрузки учащихся?
9. Какие выводы на будущее можно сделать из результатов урока?

Учитель может оценить свой урок по критериям, что поможет педагогу увидеть отрицательное и положительное в уроке.

Критерии оценивания урока: 0 баллов – отсутствие, 1 балл – параметр в наличии, 2 балла – проявляется в наибольшей степени.

1. Определение учащимися цели, способа действия и самоконтроля – формирование всех компонентов учебной деятельности как основной формы активности ученика,

направленной на изменение самого себя - субъекта учения.

2. Умение проектировать и преобразовывать информационно-коммуникативную предметную среду, создавая условия для достижения современных образовательных результатов: личностных, метапредметных, предметных.

3. Прогнозирование достижений требуемых результатов обучения.

4. Предвидение возможных затруднений у учащихся.

5. Создание лично ориентированной информационно-коммуникационной среды, обеспечивающей системно-деятельностный подход в обучении.

6. Учебная деятельность, направленная на сознательное, активное присвоение социального опыта учащимися.

7. Наличие системы заданий и вопросов, направленных на вовлечение учащихся в учебную деятельность, при которой формируются личностные, регулятивные, познавательные, знаково-символические и коммуникативные УУД.

8. Информационно-коммуникационная среда содержит следующие элементы:

- дидактические материалы, направленные на организацию познавательной деятельности, включающую значительную долю самостоятельной работы;

- средства для взаимодействия учащихся, учащихся и учителя, учащихся и интерактивных средств ИКТ;

- средства для аутентичного оценивания собственного продвижения и развития в процессе самостоятельной деятельности;

- система заданий для самоконтроля, образцы, критерии для определения точности выполнения задания, тесты;

- система справочной информации, обеспечивающая поиск достоверной учебной и научной информации по теме: ссылки на ресурсы, шире раскрывающие изучаемые понятия, рекомендуемые источники информации;

- возможность организации материалов в личном пространстве учащихся, осуществление разноуровневого освоения, выделения или конструирования в изучаемом материале индивидуальной учебной структуры.

9. Создание на уроке учебных ситуаций, способов перевода учебной задачи в учебную ситуацию.

Максимальный балл за весь урок – 20 баллов. Низкий уровень – менее 10 баллов – отметка «2». Допустимый – 10-13 баллов – отметка «3». Средний – 14-17 баллов –

отметка «4». Высокий – 18-20 баллов – отметка «5».

Рефлексия в профессиональной деятельности педагога предполагает изменение его отношения к своей деятельности, способность видеть себя субъектом ее моделирования, организации и преобразования. Педагог становится ориентированным на изменения, происходящие в педагогическом процессе, может целостно увидеть ситуацию и пути ее разрешения для оптимизации воспитания школьника.

Таким образом, рефлексирующий учитель – это думающий, анализирующий, исследующий свой опыт педагог. Это, как сказал Д. Дьюи, «вечный ученик своей профессии» с неутолимой потребностью к саморазвитию и самосовершенствованию.

Использованная литература:

1. И. Г. Добротина. Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах. – М.: Просвещение, 2014. – С.177
2. Рефлексия в инновационной практике школы: монография / Под ред. И.Ю. Шустовой. М.: НОУ Центр «Педагогический поиск», 2015. – С.152
3. Б.З. Вульф, Харьков В.Н. Педагогика рефлексии: Взгляд на профессиональную подготовку учителя. - М.: ИЧП «Изд-во Магистр», 1995. – С. 225